infomasion

Nr. 4
Marts
2016
43. årgang

MIDTFYNS AMATØR-SCENE

mas

Dagli'Brugsen

RYSLINGE

Åbent hver dag

07 – 20

Dagli'Brugsen er på Facebook med aktiviteter og tilbud

Scan koden her og kom direkte ind på siden:

Husk at scanne dit medlemskort på pristjekkeren

i butikken og se dine personlige tilbud

Dagli'Brugsen Banevænget 1 5856 Ryslinge

Efter endnu en dag - en KÆMPESUCCES for MAS

Teaterkoncerten ***Efter endnu en dag*** har været en kæmpe succes med 7-800 tilskuere.

En fantastisk oplevelse og masser af ros til os på scenen.

Men hvor havde vi været uden alle dem udenom os: kulisser, billetsalg, bar, opstilling af borde og stole, lyd og lys, ja alle *I andre* som sørger for os, så vi kan stå der, bukke og modtage applaus.

Et KÆMPE TAK skal lyde til alle jer bag os andre. Vi kunne ikke gøre det uden jer!

Ege

Kongesiden:

Nyt fra bestyrelsen

Marts 2016

Efter endnu en dag
er i skrivende stund stadig i gang. En fantastisk flot forestilling, hvor publikum strømmer ind. Det skønt for publikum, for holdet, og for MAS. Tak til truppen!!

Erik Rahn
er alvorligt syg efter en akut hjerteoperation,
Han ligger på OUH, og vi sender ham de bedste hilsner og ønsket om god bedring.

Masser af MAS
11 mas-folk deltog i DATS's Seniorfestival den 20. februar i Janderup. Vi viste de dramatiske dele fra jubilæumsforestillingen (dog uden Pølse og Pind, som er *alt* for unge!). En meget begivenhedsrig dag. Altid spændende og vigtigt at deltage på festival.

Teatersport
Henriette er dommer, når 6-7 MAS'ere spiller mod skuespillere fra andre steder, bl.a. Ryslinge efterskoles drama-elever. Se omtalen af forpremieren her i bladet.

"Spis selv"
Fredag den 12. februar. Masser af dejlig mad, som vi 15 middagsfornøjede MAS'ere kunne nyde i fællesskab. – Dejligt initiativ og fornøjeligt samvær. Det er en hyggelig foreningsaktivitet, hvor mange flere burde deltage!!!

Hilsen Erik

SOMMERFEST PÅ GRØNDALLUND

Bare så I lige - allerede nu - ved det, så bli'r det min 70-sindstyvende sommer i år!

Derfor samles vi til en skøn sommerfest på Grøndallund den 2. juli ved 16-tiden.

Jeg kender nogle fortræffelige musikere, der vil spille og få de fleste af os til at danse, og inden da kommer nogle folk med noget dejlig sommermad vi skal nyde
i fællesskab.

Jeg sørger jo også for noget at drikke, men er du specielt trængende så tag blot en flaske med.

Det vil blive et brag af en fest med teatervennerne, naboerne, familien, husvennerne, tidligere kolleger osv.

Vejret bli'r godt!

Inden den 10. juni skal jeg lige vide om I kommer.....

På glædeligt gensyn

Erik

Damesiden:

Redaktionelt

Kære læser!

Næste års repertoire står og falder jo - som altid - med, om der er tilstrækkelig tid og lyst hos medlemmerne til at påtage sig opgaverne i forbindelse med opsætningen af de foreslåede stykker (skuespillere, teknikere, musikere, praktisk hjælp), og om der er medlemmer, der ønsker at stå for instruktion.

Om ganske kort tid udsendes årets spørgeskema, og det bliver - som altid - meget spændende at konstatere, hvad der kan realiseres.

Sædvanen tro indeholder spørgeskemaet forslag til fem produktioner, to på store scene og tre på MASken. - Læs om forslagene på de følgende sider. - Mon ikke der også skulle være noget, der fanger din interesse?

Og den igangværende sæson er ikke helt slut endnu: **Forpremiere på *Teatersport*** den 30. marts kl. 19.30 på MASken - og ***Foderstofrevyen*** spiller igen den 18. og 19. marts kl. 19.30 i Forsamlingshuset. Der er stadig enkelte ledige pladser.

Mange hilsner, Allan

MAS-repertoire 2016-17

Repertoire-udvalgsmøde mandag den 8. februar:

Repertoire-udvalget, der har til opgave at indstille forslag til medlemsmødet til stykker i den kommende sæson, drøftede en lang række stykker i mange genrer - inden for de rammer og muligheder, der nu engang er vilkårene i MAS.

Medlemsmøde onsdag den 24. februar:

Repertoireudvalget fremlagde sine forslag, og Erik supplerede med mindst lige så mange!

Drøftelserne på mødet bar præg af uoverensstemmelsen mellem, på den ene side, alle ambitionerne (gode, kreative, dybt inspirerede) der heldigvis er blandt MAS-medlemmerne, og - på den anden side - de begrænsninger, som medlemsskaren sætter (nej, hvor kunne vi dog meget mere, hvis bare...!!!).

Dog synes jeg, at vi i MAS stadigvæk står på tæer og når højt, både teknisk (lys, lyd, scenografi) og kunstnerisk/musikalsk - og er gode til at se mulighederne i begrænsningen.

Medlemsmødet var alt i alt en bekræftelse af, at der stadig er krudt i enden af go'e, gamle MAS. Hele fem opsætninger - **IGEN** - blev deltagerne på medlemsmødet enige om at lægge ud til "folkets gunst".

Læs mere på de følgende sider om de enkelte forslag til repertoiret i 2016-17.

God leg i næste sæson! - Allan

LILLE KONVERSATIONSSYMFONI

Hvordan er det, vi har det med samtalen? Vi pludrer. Over stok og sten går det. Fra emne til emne. Fra vejret, til maden, til trafikken og tilbage igen. Der er ikke orden på det. Med et fint ord kaldes det konversation.

”Hvad nu,” tænkte Jean Tardieu, der kom fra et hjem med musik, ”hvis man behandlede konversationen på samme måde som en klassisk komponist behandler toner?” - Altså inddeler i satser, angiver tempo (andante, scherzo osv.) og lader en person være dirigent? Det gjorde han så i 1959. Resultatet er ***Lille konversationssymfoni***

Rollebesætning:
3 Damer
3 Herrer
1 regissør og 1 speaker (meget små roller)
Dirigent

Instruktion: Ege (spiller også dirigenten)

KANNIBALER I KÆLDEREN

Det er sikkert og vist: Det er værre at have *kannibaler i kælderen* end *rotter på loftet*!

MAS fik for en del år siden af Mads og Karen Bisgaard overdraget Leif Panduros originalmanuskript (maskinskrevet og med trykfejl!) til denne absurde énakter. Nu har vi endelig mulighed for at honorere Mads og Karens gestus - og sætte Panduros bidende, galgenhumoristiske, absurde énakter i scene.

Stykket, der har stor nutidig relevans, handler - også - om, hvordan parterne i et middelklasse langtidsforhold æder hinanden op i afmagt og manglende nærhed. Under den borgerlige pænhed ligger dæmonerne på lur...

Ènakteren (varighed ca. 30 minutter) sættes op sammen med ***Lille konversationssymfoni***.

Rollebesætning:

Store roller: Hr. Hirn
Fru Hirn
”Lydkulisse”

Små roller: Bedstefar
Manden fra skadedyrsforsikringen

Instruktion: Allan

NISSERNE I PAKHUSET

Gerda tilbyder (igen i år) at skubbe gang i juleglæden hos de mindste med ***Nisserne i pakhuset***, og selvfølgelig skal vi igennem trængsler og skærmydsler, før det kan blive rigtig jul i pakhuset.

Gerda har brug for:

- tre dejlige nissepiger,
- en ilanddreven sømand og
- to damer eller rappenskralder eller sladretanter eller fiskerkoner eller ...

De bedste julehilsner fra Gerda.

PIPPI

Astrid Lindgrens familie-klassiker med musik af Sebastian.

En musikalsk dramatisering af én af verdens mest elskede børnebøger.
I en række episoder fra Astrid Lindgrens debutbog om Pippi Langstrømpe møder vi verdens stærkeste og måske rigeste pige, hendes venner, Tommy og Annika, røvere, betjente, cirkusfolk, sure, fine damer m.m.

Man skal have lyst til at synge og turde være fjollet og råbe højt for at være med i forestillingen. - Der øves en eller to gange inden sommerferien og derefter en gang om ugen fra midt i august. Forestillinger spilles i november i Ryslinge forsamlingshus.

Til Pippi-holdet skal der bruges

- et dejligt orkester
- scenebyggere
- kostumefolk
- lys- og lydmænd
- ca. 16 skuespillere fordelt på:
  5-6 børn (drenge og piger)
  6-7 mænd og 4-5 kvinder.

Her skal der leges, pjattes og findes på lurendrejersager!

Instruktør: Trine Juul T.
- mobil: 50981876

ET FORNØJELIGT VINTERSTYKKE

- et som vi kan more os med!
Ja, et sådant har jeg endnu ikke fundet/besluttet. Jeg vil dog gerne tage ansvaret som instruktør/iscenesætter. Lige nu disse idéer:

Ægtemand på deltid, oversat af Bent Mejding (fra "Run for your wife" af Ray Cooney). - Det er en supersjov komedie med 5 rimeligt unge (2 D og 3 H) pragtroller, desuden et par komiske betjente (kan godt være "gamle". - I den grad situationskomik!

Holbergs ***Den politiske kandestøber*** kan iscenesættes i en tillempet comedia dell'arte-stil men der skal bruges 20 personer - også en del unge. Har vi mon folk til en sådan forestilling - og vil publikum mon komme?!

Nærmest lykkelig: Folk i en ejendom i Århus, forskellige typer (7 D og 7 H) i forskellige aldre med alm. dagligdags dialoger og undervejs masser af musik (TV 2, Thomas Helmig Lis Sørensen, Gnags m. fl.). Der skal melde sig et band!!! Det er for musikkens skyld, vi skulle lave denne musikforestilling...

En skærsommernatsdrøm - En rockmusical med musik af Sigurd Barrett. Ca. 15 medvirkende unge og ældre - alle skal synge og sige replikker - musikken findes i en instrumentaludgave som man kan synge til. Sikkert sjovt og svært!

Ingenting er besluttet endnu og spørgsmålet er: **Vi du være med til et vinterstykke**, hvor vi sammen udvikler noget komisk skæg og ballade med eller uden musik, så lad mig høre!! Alt efter hvem der melder sig finder vi på noget – måske nogle helt nye idéer.

De bedste og håbefulde hilsner fra Erik

GUITARISTERNE

Line Knutzon helt på toppen! Hun har i ***Guitaristerne*** igen skruet dramatik sammen, der både er til stille klukken, højlydt og lårklaskende latter, samt eftertanke.

Den folkekære visesanger og tolvtonekunstner John Hansen er død. Fire af hans største fans mødes i carporten foran hans legendariske hus for at holde en mindekoncert. Men det er lettere sagt end gjort. Konflikterne optrappes, og krigen om de små detaljer bryder ud. Hvem skal fx være konferencier? Hvem har madpakke med (og hvorfor)? Og hvor er toilettet egentlig henne? - De mindes John Hansen og hans store sangskat, der indeholder sange som "Har fået gæld", "Hvor er min lighter" og "Det rige svin skal dø".

De fire fans serverer en broget buket af herlige sprogblomster, prikkende satire og vanvittige absurditeter fra hverdagen.

På scenen (i carporten):

- 4 skuespillere (2 damer, 2 herrer)
- 4 guitarer
- 4 madpakker
- 4 klapstole
- 1 skraldespand
- 1 brødrister
- 1 skur

Det er en forestilling, der kræver *meget* karakterarbejde - og ikke nødvendigvis de store musikalske evner.

Det bli'r et svedigt, hyggeligt, hyleskægt - og krævende stykke arbejde. - Nej, hvor jeg dog glæder mig!!!

Mange knutzon-knus fra Allan

Efter endnu en dag i et fantastisk selskab!

For vi er netop dem I andre gerne må lege med!

Og den vidunderlige musikalske leg, vi har været fælles om i Kim Larsens univers, har skabt en masse glæde og begejstring. Hos os selv - men bestemt også hos publikum, som er strømmet til Forsamlingshuset, og vi har modtaget mange begejstrede ord.

Det er bare skønt, når sådan noget sker.

Tak til hele holdet, til de uovertrufne musikere og alle os, der flankerede dem på scenen, lyd-mændene, der stod for den flotte lyd, billederne, lyset og farverne, scenefolkene, alle dem i bar, billetsalg osv. - Tak for en stribe dejlige aftener, som vi i fællesskab kan være glade for.

Vi ses jo til afslutningsfesten onsdag den 23. marts hos mig - og så holder vi påske bagefter.

Kærlig hilsen Erik

Teatersport forpremiere 30/3

MAS har aldrig gjort det her før. Intet manuskript og kun nogle få regler danner rammer for den kamp i skal se.

Vi kan næsten ikke blive mere klar til at spille for jer, og vi glæder os til at vise jer, hvad vi har på hjerte.

De to hold møder hinanden for første gang til forpremieren, og både efterskoleleverne og MAS'erne glæder sig til at dyste mod hinanden.

..OG DET ER KL. 19.30 PÅ MASKEN

Mange hilsner fra
Henriette

Foderstof-revyen for 10. gang!!!
Efter veloverstået premiere får revyen fantastisk flotte anmeldelser i pressen - godt gået!!!

Der kan stadig købes billetter på
www.foderstofrevyen.dk
eller på tlf.
30 74 10

Velkommen i Sparekassen Fyn
- Et stærkt lokalt alternativ

Fordi vi vil Fyn – og dig

I Sparekassen Fyn er vi lokale i både ord og handling. Vi vil Fyn, og vi træffer beslutningerne tæt på dig og sammen med dig.

Vi har 14 filialer på Fyn, hvor du kan få kompetent og nærværende rådgivning med afsæt i de lokale forhold.

Se mere på sparfyn.dk eller ring på tlf. 6361 1800.

SPAREKASSEN FYN

Få endnu flere gode tilbud fra din lokale SPAR

Send en SMS med teksten

RYSLINGE TILBUD

til 1910

Så sender din lokale SPAR dig gratis nyheder og tilbud direkte på din mobil

Servicen udbydes af SPAR Danmark A/S, Kærup Industrivej 12, 4100 Ringsted, Tlf. 72 33 12 80.
(Tilmelding koster 0,- kr. + alm. SMS-takst)

EUROSPAR SUPER SPAR SPAR KWIK SPAR

infomasion

MIDTFYNS AMATØR-SCENE mas

http://www.mas-scenen.dk
email@mas-scenen.dk
Billettelefon: 22 88 56 78

Til alle aktive og passive medlemmer af Midtfyns Amatør-Scene. Udkommer normalt første uge i sept., nov., jan., marts og maj. Sidste frist for indlevering af stof til bladet er den 15. i måneden før.

Hovedredaktør: Allan Thomsen
Åskovvej 22, 5856 Ryslinge
Telefon: 30 23 65 99
allanthomsen51@hotmail.com

Med-redaktion: PR-udvalget
Oplag 180 eksemplarer

Formand:
Ege Juul Nielsen
Højskolevej 8
5856 Ryslinge
Telefon: 28 68 23 29

Næstformand:
Henriette Bûk Nielsen
Egensevej 3, 1. sal
5750 Svendborg
tlf.: 22 90 49 19
henriettebuknielsen@gmail.com

Kasserer:
Lise Winfeld-Lund
Olaf Ryesgade 2, C
5000 Odense C
Telefon: 61 70 74 96

Sekretær:
Erik Skøtt
Brangstrupvej 2
5750 Ringe
Telefon 60 65 26 05

Store Scene:
Ryslinge forsamlingshus
Gråbjergvej 16
5856 Ryslinge

Lille Scene:
Teatret MASken
Gråbjergvej 6
5856 Ryslinge
Telefon: **41 78 88 23**

teatret mas ken MIDTFYNS AMATØR-SCENE

Medlem af
Dansk Amatør Teater Samvirke

aktivitetskalender

Marts

Fre	d. 18. kl. 19.30:	***Vup10 - Foderstofrevy*** Forsamlingshuset - Spisning kl. 18.30
Lør.	d. 19. kl. 19.30:	***Vup10 - Foderstofrevy*** Forsamlingshuset - Spisning kl. 18.30
Tor.	d. 24. kl. 14.50:	**Scenoskop - teaterfestival (Netværk Fyn)** Odense Teater (kontakt Ege)
Ons.	d. 30. kl. 19.30:	***Teatersport*** Forpremiere på MASken

April

Fre.	d. 01. kl. 19.30:	***Teatersport*** Premiere på MASken
Man.	d. 04.:	**Spørgeskemaer retur til Henriette** (Skemaer udsendes snarest)
Tir.	d. 05. kl. 19.30:	***Teatersport*** Forestilling på MASken
Man.	d. 11. kl. 19.00:	**Bestyrelsesmøde** Møde på MASken
Ons.	d. 13. kl. 19.30:	***Teatersport*** Forestilling på MASken
Lør.	d. 16. kl. 19.30:	***Teatersport*** Forestilling på MASken
Man.	d. 18. kl. 19.00:	**Instruktørmøde** Møde på MASken
Man.	d. 22. kl. 18.30:	**Bestyrelsesmøde** Møde på MASken
Lør.	d. 30.:	**DATS - Årsmøde** Haslev (kontakt Ege)

Maj

Søn.	d. 01. kl.:	**DATS - Årsmøde** Haslev (kontakt Ege)
Man.	d. 09. kl. 19.00:	**Bestyrelsesmøde** Møde på MASken