

i n f o m a s i o n

Nr. 4
Marts
2013
40. årgang

MIDTFYNS AMATOR-SCENE



Hamlet
og
Romeo & Julie

Forpremiere
Mandag d. 11. marts kl. 19.30

Dagli'Brugsen

RYSLINGE

Åbent hver dag

07 – 21

Dagli'Brugsen er på Facebook med aktiviteter og tilbud

Se: <https://www.facebook.com/pages/Dagli-Brugsen-Ryslinge/172536889458660>

Eller scan koden her og kom direkte ind på siden:



Husk at scanne dit medlemskort på
pristjekkeren

i butikken og se dine personlige tilbud

Dagli'Brugsen Banevænget 1 5856 Ryslinge

ANNONCE: Invitation

Den 10. april 1963 viedes et ungt par i Dyssegårdskirken i København. Det ville glæde dette stadig unge par at se mange muntre MAS'ere til:

**Champagnebrunch onsdag den 10. april 2013 kl. 9
på adressen Sognevej 37, 5883 Oure.**

Mange kærlige hilsner
Gerda og Fritz.

PS: Sig ja senest den 1. april
f.eks. på pedersen@gerda-fritz.dk

PS: I skal nok ikke være alt for let påklædte.

Foderstofrevyen inviterer...

alle aktive MAS-medlemmer til
forpremiere på dette års Foder-
stofrevy **tirsdag den 12. marts**
**kl. 19.30 i Ryslinge Forsam-
lingshus.**

Vi vil selvfølgelig også rigtig gerne

se jer til en af vore forestillinger.
Vi spiller 15., 16., 22., 23. marts –
se mere om billetter og billetbestil-
ling på www.foderstofrevyen.dk
Det vil glæde os rigtig meget at se
jer!





Kongesiden:

Nyt fra bestyrelsen

Marts 2013

For enden af universet ligger der en døgnkiosk

Er nu færdigspillet. Flot! Kæmpe stor tak til de universelle med de mange supergode varer i døgnkiosken.

Som naturligvis skulle være set af mange flere publikummer!!

Efter forpremieren den 25. jan. havde vi en rigtig hyggelig og velsmagende fællesspisning i *Café Paradis!*

PR-udvalg m.m.

Vores hjemmeside er under ny udvikling. Ege har hidtil varetaget den, men Ole og Ege har holdt møde med Jens Christian, som fremover vil være primus motor. Det bliver spændende at se udviklingen, så følg med på <http://www.mas-scenen.dk>

Vi vil fremover være at finde i en lysavis i Ryslinge (hos bageren, Brugsen og Spar-købmanden), når den bliver etableret.

Instruktørkursus i DATS-regi

Opfordring til at tage på instruktørkursus kommer fra Lisbeth W: Send et par unge/eller et par af de lidt ældre af sted på DATS kursus i instruktion. Vi har brug for at få uddannet instruktører. Hun forærer et MAS-medlem et deltagerbeløb, og så kan MAS støtte med et tilsvarende beløb, så to kan få en fælles uddannelse. Flot gestus Lisbeth. Stor tak skal du ha'! Interesserede kan kontakte bestyrelsen, hvis I brænder for et spændende ugekursus i instruktion!

Hamlet, Romeo og Julie

er bestemt ikke **Svend, Knud og Valdemar**, men der er vist lige så meget at grine af, når Hekkenfelts teatertrup dukker op på MASken. Husk **forpremieren tirs. d. 12. marts**. Der er **premiere onsdag den 13. marts**, og ikke som der står i sæsonprogrammet den 14. marts.

DATS-teaterfestival 2013 i Vejen

den 3.-5. maj - MAS kan desværre ikke deltage med en forestilling i år, da flere af spillerne er forhindrede. Vi har imidlertid aftalt med DATS at...

DATS-teaterfestivalen i 2014 skal afholdes i Ryslinge.

Formentlig i dagene 9.-10.-11. maj. Det bliver spændende. Så vil det være 10 år siden vi sidst gennemførte en festival i Ryslinge.

Vores popcornmaskine

Gik desværre i stykker. Skal repareres for ca. 2500 kr. - Den er til stor glæde ved familieforestillingerne

Vores forpremierer

Vi skal fastholde, at de er interne - altså for aktive medlemmer i MAS. Vi bør holde en årlig MAS-fest, hvor vi kan invitere vores kærester med.

ARBEJDSLØRDAG

Den årlige fælles forårsarbejdsdag bliver **lørdag den 25. maj kl. 9-13**
Sæt x i kalenderen allerede nu!!

Hilsen fra bestyrelsen - Erik

Damesiden: Redaktionelt



Kære læser:

Marts-nummeret af **infoMASion** byder på et væld af invitationer: Fritz og Gerda inviterer til champagne-brunch den 10. april, Hekkenfelts teatertrup til forpremiere den 11. marts, Foderstofreyven til forpremiere den 12. marts, bestyrelsen og Lisbeth Weng til instruktørkursus, og DATS til festival den 3. - 5. maj.

Som sædvanligt er spørgeskemaet udsendt sammen med dette nummer. Husk at returnere i tide!

Det er altid spændende, hvad der kommer på plakaten i kommende sæson.

Vi der har arbejdet i **Døgnkiosken** fik taget hyggelig afsked med stykket, scenografien - og hinanden. Synd, at publikum svigtede.

Og så vil jeg gerne på redaktionens vegne byde **Monika Vøhtz** fra Gislev hjertelig velkommen som nyt medlem i MAS.

Jeg ønsker alle et godt teater-/revyforår.

Mange hilsner Allan

Repertoiret i 2013-2014

Medlemsmøde 12. februar 2013

17-18 medlemmer deltog i en inspirerende debat om næste sæsons repertoire. Masser af gode forslag kom frem - i sidste ende handler det jo altid om instruktører, og det endte med følgende forslag:

Store scene:

Efterår: Familieforestillingen **Æblet og Ormen** af Wulffmorgenthaler (Trine instr.).

Vinter: **Osvald - en musikalsk komedie fra revyens guldalder** af Per Storm Madsen (Erik instr.).

MASken:

Efterår: Dobbeltprogram **Den luft andre indånder** af Line Knutzon (Tanja instr.) og **Efter Margrethe**

Frit efter Tom Stoppard's "After Margritte" (Allan instr.)

Forår : **Hvem er bange for Virginia Woolf** af Edward Albee (instr. Ege).

Alternativer hvis vi ikke kan få spille-tilladelse kan være eventyrland **Alice i Eventyrland**(familieforestilling). Vi har efterfølgende opdaget at vi ikke må spille **Hvem er bange for Virginia W.** så der er flere andre muligheder: **Kvartetten, Boblerne i Bækken**.....

Megen af snakken gik i øvrigt på, at det var vigtigt at kunne engagere vores børne- og unge- medlemmer. Specielt i forbindelse med familieforestillingen.

Hilsen Erik.

Vagn 60 år på scenen



Til lykke gamle dreng!!!



Vagn og Leo i sæson 1953-54



Stående fra venstre: Gerda "Murer", Karl Lund, Jens Bruun, Thomas Nielsen, Vagn Nørregaard, Ebba Hansen, Jørgen "Murer", Jens Ravn, Svend "Malers" enkes mor, Mary Ravn.

Siddende fra venstre: Leo Nicholaisen, Ester Lund, Holger "Barber", Rig-mor Hansen (gift med Poul maler).

Billedet ovenfor stammer fra opsætningen af *Den nye husassistent*, opført februar 1954 i Ryslinge Sangforenings regi.

Vagn Nørregaard har udlånt fotoet og identificeret de medvirkende. Vagn fortæller videre om begivenheden:

"Der var generalprøve for børn om torsdagen med efterfølgende dans til kl. 23 med musik af Ras fra Nørremarksgyden.

Lørdag var der premiere for de unge med efterfølgende bal til firemands-orkester "Ørbæk Amatør-orkester".

Og om søndagen var der forestilling for de ældre med dans bagefter til musik af "Aksels Band" fra Gislev.

I øvrigt spillede orkestrene underholdningsmusik under samtlige scene-skift.

For alle medvirkende var der spisning i Forsamlingshuset før alle forestillinger."

Ak ja! Det var dengang! - Tak til dig, Vagn, og til lykke med jubilæet! - Allan

Farvel til *Døgnkiosken*



Rent dramaturgisk er *Døgnkiosken* ikke nogen nem opsætning, og aldersmæssigt var rollebesætningen forskudt en del år i forhold til stykkets figurer. Når det så er sagt, vil jeg gerne give udtryk for, at det har været en stor oplevelse, menneskeligt og professionelt, at arbejde sammen med jer piger. Der har ikke været nogen vaklen i geledderne, men gennem hele efteråret og vinteren har vores samarbejde været præget af seriøsitet og højt humør.

Fedt at blive bekræftet i, at gamle garvede Dorrit og Rikke simpelt hen er naturtalenter på de skrå. Og fedt at bekendtskabet med Liselotte og Rigmor nu er blevet til venskab - og at overvære Gry's udvikling hen imod det på én gang smertefulde og

tøse. - Og undskyld til dig, Rigmor, at jeg somme tider kom til at glemme dig dér på bordet, når vi øvede!

Tak for rette ord på rette sted til Trine - og for opredning.

Tak for mad (mv) til Palle, der fór i pendulfart bag scenen, og tak for gravkammerstemning, da klokken faldt i slag, til Ole og Ib - og tak til Vagn og Leo for omgængelighed som fast inventar - og for ovn og solur!

I bidrog alle til, at Max, Søs og Gry trådte frem for publikum som levende (gælder ikke Rigmor, tværtimod) og sammensatte mennesker i spænd mellem deres glædes- og smertepunkter. - Godt gået, piger!!!

Tusind knus fra Allan

Go'dag til *Hamlet* og *Romeo & Julie*

Vi har det bare så skægt i denne Hekkenfeltske teatertrup, som snart indtager MASken. Her opfører truppen de to verdensdramaer i Line Knutzons mere eller mindre vanvittige udgave.

Hvis publikum griner blot halvt så meget, som vi har gjort det under prøverne, varer forestillingen vel op til tre timer!!! Nej det handler om 2 x ca. 50 minutters underfundig skæg og ballade med 15 skuespillere rundt på scenen, med en kærre der er fyldt med lidt af hvert.

Og så er der masser af spændende nyskrevet musik i forestillingen.

Vi glæder os til at vise jer to af Shakespeares største hits i vores veloplagte udgave til

**Forpremiere
mandag den 11. marts
kl. 19.30 på MASken**

Derfor: Velkommen til alle aktive medlemmer af MAS!!

Vi ses. - Hilsen Allan og Erik (alias Henderson og Roar og Kongen og Claudius) der udover at spille lidt med også instruerer.

NB:

**Premieren er flyttet til
onsdag den 13. marts kl. 19.30**



**RIGTIGE
KØBMÆND**



**Få endnu flere gode tilbud
fra din lokale SPAR
Send en SMS med teksten**

RYSLINGE TILBUD

til 1910

**Så sender din lokale SPAR dig
gratis nyheder og tilbud direkte
på din mobil**

Servicen udbydes af SPAR Danmark A/S, Kærup Industrivej 12, 4100 Ringsted, Tlf. 72 33 12 80.
(Tilmelding koster 0,- kr. + alm. SMS-takst)

EUROSPAR

SUPER SPAR

SPAR

KWIK SPAR



Tryghed i din økonomi

Ringe afdeling
Algade 11
5750 Ringe
Tlf. 6548 5280

SPAREKASSEN
Faaborg
Tryghed i din økonomi

MIDTFYNS AMATØR-SCENE



<http://www.mas-scenen.dk>
email@mas-scenen.dk
Billettelefon: 22 88 56 78

Til alle aktive og passive medlemmer af Midtffyns Amatør-Scene. Udkommer normalt første uge i sept., nov., jan., marts og maj. Sidste frist for indlevering af stof til bladet er den 15. i måneden før.

Hovedredaktør: Allan Thomsen
 Åskovvej 22, 5856 Ryslinge
 Telefon: 65 99 22 88/30 23 65 99
allanthomsen51@hotmail.com

Med-redaktion: PR-udvalget
 Oplag 180 eksemplarer

Formand:

Ege Juul Nielsen
 Højskolevej 8
 5856 Ryslinge
 Telefon: 62 67 22 62 / 28 68 23 29

Næstformand:

Henriette Btk Nielsen
 Bakkevej 3M, Ollerup
 5762 V. Skerninge
 tlf.: 22 90 49 19

Kasserer:

Lise Winfeld-Lund
 Olaf Ryesgade 2, C
 5000 Odense C
 Telefon: 66 14 73 05

Sekretær:

Erik Skøtt
 Brangstrupvej 2
 5750 Ringe
 Telefon 62 62 26 05

Store Scene:

Ryslinge forsamlingshus
 Gråbjergvej 16
 5856 Ryslinge
 Telefon: 41 78 88 53

Lille Scene:

Teatret MASken
 Gråbjergvej 6
 5856 Ryslinge
 Telefon: 41 78 88 23



Medlem af
 Dansk Amatør Teater Samvirke

Marts

- Man. d. 11. kl. 19.30: **Hamlet og Romeo & Julie**
 Forpremiere på MASken
- Tir. d. 12. kl. 19.30: **Foderstofrevyen**
 Forpremiere i Forsamlingshuset
- Ons. d. 13. kl. 19.30: **Hamlet og Romeo & Julie**
 Premiere på MASken
- Lør. d. 16. kl. 16.00: **Hamlet og Romeo & Julie**
 Forpremiere på MASken
- Søn. d. 17. kl. 16.00: **Hamlet og Romeo & Julie**
 Premiere på MASken
- Tir. d. 19. kl. 19.30: **Hamlet og Romeo & Julie**
 Forpremiere på MASken
- Tor. d. 21. kl. 19.30: **Hamlet og Romeo & Julie**
 Premiere på MASken

April

- Ons. d. 10. kl. 9.00: **Champagnebrunch**
 hos Gerda og Fritz

Maj

- Weekend 3. - 5. **DATS-teaterfestival**
 Vejen
- Lør. d. 25. kl. 9-13: **Arbejdslovdag**
 Vi mødes på MASken



DATS-årsmøde og DATS-festival

En dejlig flok MAS'ere er nu samlet og klar til årsmøde i DATS d. 13-14 april 2013. Ege, Tanja, Stine, måske Erik og jeg selv drager af sted til Jylland og repræsenterer MAS ved årsmødet. Udover det er MAS blevet bedt om at afholde et 15 minutters oplæg omkring organisationskultur søndag d.14 april.

Vi glæder os alle til en weekend i selskab med en masse glade og entusiastiske teatermennesker.

DATS-festivalen bliver, som tidligere skrevet, afholdt d. 3-5 maj 2013 i Vejen. MAS deltager desværre ikke i år, men det bliver en weekend med en masse fantastiske teateroplevelser.

Mange hilsner fra Henriette